

**ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КУРГАНА
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 23»**

Принята на заседании
методического совета
от «_12_» мая 2022г.
протокол № _4_

Утверждаю:
Директор МБУО «СОШ №23»
Поськов С.Е.
приказ от «12» мая 2022 г. №



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа
художественной направленности
« Творческая мастерская»
Возраст обучающихся: 7-12лет
Срок реализации : 1 год

Автор-составитель: Багрецова Александра Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Курган, 2022

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка

Направленность программы	Художественная (Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 года № 196).
Актуальность программы	Эта программа актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.
Отличительные особенности программы	Занятия кружка по данной программе тесно связаны с уроками технологии и опираются на знания, получаемые на этих уроках, но они в большей степени расширяют и углубляют знания, умения, навыки трудиться, всесторонне и гармонично развивают детей в процессе их деятельности, вырабатывают у детей чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.
Адресат программы	Курс программы рассчитан на учащихся 1-4 классов с образовательные потребности в области технологии и изобразительного искусства
Срок реализации (освоения) программы	Курс рассчитан на один год обучения, 1 раз в неделю по 1 ч
Объем программы	34 ч
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	Формы обучения: фронтальные, коллективные, групповые, малой группой, парные, индивидуальные. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду- приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)	У обучающихся будет возможность для участия в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, углубленно изучать заинтересовавшие вопросы творческого направления искусства.
Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	Программа может быть освоена детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с нарушением зрения, нарушением ОПД.
Наличие талантливых детей в объединении	Одаренные дети получают возможность для участия в конкурсах, фестивалях, олимпиадах
Уровни сложности содержания программы	Стартовый (ознакомительный) - 1 год
1.2.Цели и задачи программы. Планируемые результаты	
Цель и задачи программы, планируемые результаты	<p>Цель: создание условий для развития у младших школьников творческих и умственных способностей, эстетического вкуса, конструкторского мышления.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Сформировать позитивное отношение к окружающему миру. • Познакомить с технологиями изготовления поделок и сувениров. • Формировать знания об использовании в работе различных материалов • Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордости за свой выполненный труд. • Научить правильно использовать цветовые гаммы. <p>Ожидаемые результаты и способы их проверки.</p> <p>Ожидаемые результаты соотнесены с задачами и содержанием программы, дифференцированы по годам обучения и делятся на три группы:</p> <p>Теоретическая подготовка ребенка по основным разделам программы.</p>

1. Практические умения и навыки.
2. Личностные качества, формирование и развитие которых осуществляется в процессе реализации программы.

Планируемые результаты по программе внеурочной деятельности "Творческая мастерская" будут трех уровней.

Первый уровень результатов:

- знания – название и назначение материалов; название назначение ручных инструментов; правила безопасности труда и личной гигиены;
- умения – правильно организовывать свое рабочее место; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; экономно использовать материалы;
- личностное развитие (воспитание) – приобретение школьником социальных знаний, обогащение своего опыта трудовой деятельности.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта. Формы работы: сообщение информации о материалах и инструментах, показ действия, беседы, экскурсии.

Второй уровень результатов:

- знания – приемы выполнения работы; средства для достижения результата;
- умения – анализировать изделие; работать по заданному образцу, технологическим картам, вносить коррективы;
- личностное развитие – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (таким как человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), получения опыта переживания и равноправного взаимодействия школьника с другими школьниками на уровне класса, школы.

Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). Формы работы: КТД, работа в группе и в паре.

Третий уровень результатов:

- знания – самостоятельное выполнение работы; составления алгоритма деятельности;
- умения – самостоятельное моделирование; составление алгоритма деятельности;

– личностное развитие – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Формы работы: посещение детских садов и вручение подарков, сувениры семье, украшение школы к праздникам.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ на базе школы. Использование поделок-сувениров в качестве подарков для дорогих и близких людей, дошкольников, ветеранов, учителям и т.д., украшение класса для утренника.

Содержание программы:

Вводное занятие.

1. Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

Волшебство бумаги.

1. История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.
2. Закладки по образцу.
3. Знакомство с оригами. История возникновения оригами. Схемы и условные обозначения. “Самолетик”.
4. Оригами “Рыбка”.
5. Оригами “Фонарик”.
6. Вырезки из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.
7. Аппликаций “Бабочки” (по образцу и шаблонам).
8. Игрушка-марионетка (работа с шаблонами).
9. Настольная игрушка “Мишка” (по образцу).
10. “Скоро Новый год” (изготовление елочных гирлянд).
11. “Я иду на карнавал” (конструирование карнавальных масок по своему замыслу).
12. Поздравительная открытка (по образцу).
13. Поздравительная открытка (по замыслу детей).

Чудеса из ткани.

1. Знакомство с разными материалами и инструментами по обработке ткани. Правила по технике безопасности

- и личной гигиене. Виды тканей и ниток.
2. Салфетка с бахромой.
 3. Вышивка салфетки.
 4. Вышивка салфетки
 5. “Клоун” (аппликация из разных тканей).
 6. Знакомство с выкройками мягких игрушек, выбор материала.
 7. “Мышка” (построение, раскрой деталей).
 8. “Мышка” (соединение деталей, украшение изделия).
 9. “Одежда для куклы” (по замыслу детей).

Фантазии из бросового материала.

1. Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина “Узнай предмет”.
2. “Домик сказочного героя” (коробки из-под чая и т.п.).
3. “Крокодил Гена” (спичечные коробки).
4. Карандашница (баночки из-под кофе и т.п.).
5. Ваза с цветами (пластиковые бутылки).
6. Ваза с цветами (пластиковые бутылки).

Пластилиновый мир.

1. Знакомство с пластилином, инструментами и приспособлениями по его обработке. Дымковские игрушки. Правила по технике безопасности и личной гигиене.
2. “Народная игрушка” (лепка людей).
3. “Полет на Луну” (пластилиновая аппликация на картоне).
4. “Ваза с цветами” (пластилиновая аппликация на картоне).
5. “Сказочные персонажи” (лепка по замыслу детей).

Итоговое занятие.

1. Подведение итогов. Выставка детского творчества.
2. Подведение итогов. Выставка детского творчества

1.3.Рабочая программа

Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование

Учебный план

Учебный план

1-й год обучения.

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических	Примечания
1	Вводное занятие	1	1	–	
2	Волшебство бумаги.	13	1	12	Выставка детского творчества.
3	Чудеса из ткани	8	1	7	Выставка детского творчества.
4	Фантазии из бросового материала	5	1	5	Выставка детского творчества.
5	Пластилиновый мир	5	1	4	Выставка детского творчества.
6	Итоговое занятие	2	2	–	Выставка детского творчества.
	Итого:	34	6	28	

<p>Содержание программы</p>	<p style="text-align: center;">Содержание программы</p> <p>1. Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.</p> <p>Волшебство бумаги.</p> <p>1. История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.</p> <p>2. 2.Закладки по образцу.</p> <p>3. Знакомство с оригами. История возникновения оригами. Схемы и условные обозначения. “Самолетик”.</p> <p>4.Оригами “Рыбка”.</p> <p>5.Оригами “Фонарик”.</p> <p>6.Вырезки из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.</p> <p>7.Аппликаций “Бабочки” (по образцу и шаблону).</p> <p>8.Игрушка-марионетка (работа с шаблонами).</p> <p>9.Настольная игрушка “Мишка” (по образцу).</p> <p>10.“Скоро Новый год” (изготовление елочных гирлянд).</p> <p>11.“Я иду на карнавал” (конструирование карнавальных масок по своему замыслу).</p> <p>12.Поздравительная открытка (по образцу).</p> <p>13.Поздравительная открытка (по замыслу детей).</p> <p>Чудеса из ткани.</p> <p>14.Знакомство с разными материалами и инструментами по обработке ткани. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Виды тканей и ниток.</p> <p>15. Салфетка с бахромой.</p> <p>16.Вышивка салфетки.-2 часа</p> <p>17.“Клоун” (аппликация из разных тканей).</p> <p>18.Знакомство с выкройками мягких игрушек, выбор материала.</p> <p>19.“Мышка” (построение, раскрой деталей).</p> <p>20.“Мышка” (соединение деталей, украшение изделия).</p> <p>21.“Одежда для куклы” (по замыслу детей).</p> <p>Фантазии из бросового материала.</p>
-----------------------------	---

	<p>22. Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина “Узнай предмет”.</p> <p>23. “Домик сказочного героя” (коробки из-под чая и т.п.).</p> <p>24. “Крокодил Гена” (спичечные коробки).</p> <p>25. Карандашница (баночки из-под кофе и т.п.).</p> <p>26. Ваза с цветами (пластиковые бутылки).</p> <p>Пластилинный мир.</p> <p>27. Знакомство с пластилином, инструментами и приспособлениями по его обработке. Дымковские игрушки. Правила по технике безопасности и личной гигиене.</p> <p>28. “Народная игрушка” (лепка людей).</p> <p>29. “Полет на Луну” (пластилиновая аппликация на картоне).</p> <p>30. “Ваза с цветами” (пластилиновая аппликация на картоне).- 2 часа</p> <p>31. “Сказочные персонажи” (лепка по замыслу детей).</p> <p>Итоговое занятие.</p> <p>1. Подведение итогов. Выставка детского творчества.-2 часа</p>
--	--

Тематическое планирование	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="595 754 707 954">№ п/п</th> <th data-bbox="707 754 913 954">Название раздела программы</th> <th data-bbox="913 754 1120 954">Дата проведения занятия</th> <th data-bbox="1120 754 1290 954">Кол-во часов</th> <th data-bbox="1290 754 1677 954">Тема занятия</th> <th data-bbox="1677 754 1848 954">Форма занятия</th> <th data-bbox="1848 754 2085 954">Форма текущего контроля / промежуточной аттестации</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="595 954 707 1286"></td> <td data-bbox="707 954 913 1286">1 Волшебство бумаги.</td> <td data-bbox="913 954 1120 1286"></td> <td data-bbox="1120 954 1290 1286">1</td> <td data-bbox="1290 954 1677 1286">История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.</td> <td data-bbox="1677 954 1848 1286">беседа</td> <td data-bbox="1848 954 2085 1286"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="595 1286 707 1410">2.</td> <td data-bbox="707 1286 913 1410"></td> <td data-bbox="913 1286 1120 1410"></td> <td data-bbox="1120 1286 1290 1410">1</td> <td data-bbox="1290 1286 1677 1410">Закладки по образцу.</td> <td data-bbox="1677 1286 1848 1410">освоение новых знаний</td> <td data-bbox="1848 1286 2085 1410">выставка работ обучающихся</td> </tr> <tr> <td data-bbox="595 1410 707 1463">3.</td> <td data-bbox="707 1410 913 1463"></td> <td data-bbox="913 1410 1120 1463"></td> <td data-bbox="1120 1410 1290 1463">1</td> <td data-bbox="1290 1410 1677 1463">. Знакомство с оригами.</td> <td data-bbox="1677 1410 1848 1463">экскурсия</td> <td data-bbox="1848 1410 2085 1463"></td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации		1 Волшебство бумаги.		1	История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.	беседа		2.			1	Закладки по образцу.	освоение новых знаний	выставка работ обучающихся	3.			1	. Знакомство с оригами.	экскурсия	
№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации																							
	1 Волшебство бумаги.		1	История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.	беседа																								
2.			1	Закладки по образцу.	освоение новых знаний	выставка работ обучающихся																							
3.			1	. Знакомство с оригами.	экскурсия																								

					История возникновения оригами. Схемы и условные обозначения. "Самолетик"		
		4.		1	Оригами "Рыбка"	работа с графической интерпретацией информации	
		5.		1	.Оригами Фонарик".	лекция	
		6.		1	Вырезки из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев	Экскурсии	
		7.		1	Аппликаций "Бабочки" (по образцу и шаблонам).		выставка работ обучающихся
		8.		1	Игрушка-марионетка (работа с шаблонами)	Практическая работа	
		9.		1	Настольная игрушка "Мишка" (по образцу).		
		10.			Скоро Новый год" (изготовление елочных гирлянд).		выставка работ обучающихся
		11.		1	"Я иду на карнавал" (конструирование		

					карнавальных масок по своему замыслу).		
		12.		1	Поздравительная открытка (по образцу).		выставка работ обучающихся
		13.		1	Поздравительная открытка (по замыслу детей).		
		14.	2.Чудеса из ткани.	1	Знакомство с разными материалами и инструментами по обработке ткани. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Виды тканей и ниток.		
		15.		1	Салфетка с бахромой		выставка работ обучающихся
		16.		2	Вышивка салфетки		выставка работ обучающихся
		17.		1	Клоун” (аппликация из разных тканей).		выставка работ обучающихся
		18.		1	Знакомство с выкройками мягких игрушек, выбор материала.		
		19.		1	Мышка”		

				(построение, раскрой деталей).		
20.			1	Мышка” (соединение деталей, украшение изделия).		выставка работ обучающихся
21.			1	Одежда для куклы” (по замыслу детей).		
22.	Фантазии из бросового материала		1	Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина “Узнай предмет”.		
23.			1	“Домик сказочного героя” (коробки из-под чая и т.п.)		выставка работ обучающихся
24.			1	Крокодил Гена (спичечные коробки).		
25.			1	Карандашница (баночки из-под кофе и т.п.).		
26.			1	Ваза с цветами (пластиковые бутылки)		
27.	Пластилиновый мир.		1	Знакомство с пластилином, инструментами и приспособлениями по его обработке. Дымковские игрушки. Правила по технике безопасности и		

					личной гигиене		
		28.		1	Народная игрушка” (лепка людей).		
		29.		1	“Полет на Луну” (пластилиновая аппликация на картоне).		выставка работ обучающихся
		30.		2	Ваза с цветами” (пластилиновая аппликация на картоне).		
		31.		1	“Сказочные персонажи” (лепка по замыслу детей).		
		32.		2	Подведение итогов. Выставка детского творчества		

2 Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Календарный учебный график

Количество учебных недель	34 недель
Первое полугодие	с 01.09.2022 г. по 31.12.2022 г., 16 учебных недель
Каникулы	с 01.01.2023 г. по 09.01.2023 г.
Второе полугодие	с 10.01.2023 по 31.05.2023 г., 18 учебных недель
Промежуточная	24.05.2023 г.

	аттестация	
Формы текущего контроля / промежуточной аттестации	<p>Сроки периодичность проведения текущего контроля - 1 раза в месяц.</p> <p>Сроки периодичность проведения промежуточной аттестации по итогам реализации программы.</p> <p>Перечень возможных форм текущего контроля / промежуточной аттестации, промежуточной аттестации по итогам реализации программы (например, тестирование, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль, защита проекта др.).</p>	
Материально-техническое обеспечение	<p>Компьютер с выходом в Интернет.</p> <p>Печатающее устройство- принтер.</p> <p>Сканирующее устройство.</p> <p>Бумага для принтера (1 упаковка по 500 листов)</p>	
Информационное обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Е.Е. Цамуталина «100 поделок из ненужных вещей». Ярославль.2004г. Режим доступа: https://bookree.org/reader?file=1346809 2. Журнал «Веселый художник» №1-18, 2010г. Режим доступа: http://testuser7.narod.ru/VH.html 3. Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru . 4. Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru 	
Кадровое обеспечение	<p>Требований к педагогу определяются Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н к образованию и обучению (направление подготовки, освоение программ профессиональной переподготовки и пр.).</p>	
Методические материалы	<p>В основе проведения занятий методы и формы творческого обучения. При конструировании занятий ,обучающийся приобретает навыки творческой самореализации, а затем - формам и методам обучения, потом - содержанию учебного материала. Такой подход усиливает личностную направленность обучения</p>	
Оценочные материалы	<p>Оценка: результативности освоения программы проводится в конце учебного года в форме выставки творческих работ, демонстрирующих сформированность уровня художественно – эстетического развития детей. В качестве оценочных материалов используются результаты наблюдений за активностью участия в выставках.</p>	
Список литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.Бахметьев, Т.Кизяков “Очумелые ручки”. 2. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”. 3. Т.М. Гданимус “Работаем с удовольствием” 1998 г. 4. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”. 	

5. А.М. Гукасова “Рукоделье в начальных классах”.
6. М.А.Гусакова “Аппликация”.
7. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”.
8. Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком”.
9. Т.И. Еременко “Рукоделие”.
10. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”.
11. Н.М.Коньшева “Чудесная мастерская”.
12. Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир”.
13. Н.М.Коньшева “Умелые руки”.
14. С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка).
15. О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров”.
16. М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры”.
17. Д.Р.Ханашевич “Подружки – рукодельницы”.
18. Д.Р.Ханашевич “Я вяжу и вышиваю”.
19. В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б. Бенц “Самоделки”.
20. Т.А.Чернуха “Твоя маленькая мастерская”.